



BIBLIOTECA INFORMA

Março / 2026

Cultural



Governo vai ensinar
gestores públicos a
usar inteligência
artificial em decisões

Inteligência Artificial
e democracia:
humanos, máquinas
e instituições
algorítmicas





Preparado mensalmente, de caráter informativo, tem como objetivo compilar e divulgar dicas culturais, informações e indicações de leitura.

Para solicitação dos documentos divulgados ou sugestões, favor encaminhar mensagem ao correio eletrônico: biblioteca@tre-rj.jus.br, contendo as informações da publicação desejada para efetuarmos reserva dos livros e/ou cópia dos artigos.

Charge do mês



**Biblioteca Desembargador Homero
Brasiliense Soares de Pinho**



AQUISIÇÃO



OBRAS PARA O ACERVO FÍSICO

Envie sua sugestão de aquisição
para compor o acervo físico da
nossa biblioteca!

Participe da nossa pesquisa
preenchendo nosso formulário
online:

<https://forms.gle/hJXhrKYxV8bxcTEJA>

FEEDBACK

Literatura Acadêmica

Indicação Eleitoral

Dicas Culturais

Cinema

Inovação

Estagiário Indica

Biblioteca Informa

Biblioteca Digital

Comemorações do Mês

Bordando a Democracia



“Somos mulheres em movimento permanente e para sempre, para todas e para todos.” A declaração da presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), ministra Cármen Lúcia, é uma das inúmeras falas femininas que integram o podcast “Bordando a Democracia”, disponível nas plataformas digitais e no canal da Justiça Eleitoral no YouTube.

Entre as autoridades e personalidades que dão voz aos episódios do podcast, estão:

- a presidente do TSE, ministra Cármen Lúcia;
- a desembargadora Andréa Pachá, secretária-geral da Presidência do TSE;
- a ministra substituta do TSE entre 2024 e 2026 Vera Lúcia Santana Araújo;
- a procuradora e diretora-geral da Escola Superior do Ministério Público da União, Raquel Branquinho;
- a cantora e compositora Marisa Monte;
- a ministra dos Direitos Humanos e da Cidadania, Macaé Evaristo;
- a jornalista Flávia Oliveira, da Globo News e do jornal O Globo;
- a empresária Luiza Trajano; e
- a delegada Eugênia Villa, criadora da primeira delegacia do país especializada em crimes por motivação de gênero.

Para acessar o podcast clique:



ou





Inteligência Artificial e democracia: humanos, máquinas e instituições algorítmicas

Autor(es): Fernando Filgueiras;
Ricardo Fabrino Mendonça;
Virgílio Almeida

Resumo: Este artigo trata das mudanças na dinâmica dos regimes democráticos em razão da emergência da Inteligência Artificial (IA). A teoria democrática avançou na epistemologia da política considerando os avanços de inteligências individuais e coletivas, compreendendo como atores e movimentos sociais tensionam e produzem formas de convivência no seio de democracias. A emergência da Inteligência Artificial significa uma complexificação das dinâmicas democráticas uma vez que ela fundamenta uma epistemologia da política baseada na relação com outras formas de inteligência (individuais e coletivas). A coexistência dessas três formas de inteligência proporciona novos desafios para a teoria democrática no contexto da interação entre humanos e máquinas. Concluímos observando como soluções democráticas têm sido criadas para enfrentar os dilemas sociais que emergem com a Inteligência Artificial.

Palavras-chave: Democracia, Inteligência Artificial, Instituições algorítmicas, Governança, Legitimidade

FILGUEIRAS, Fernando; MENDONÇA, Ricardo Fabrino; ALMEIDA, Virgílio. Inteligência Artificial e democracia: humanos, máquinas e instituições algorítmicas. Estudos Avançados, São Paulo, Brasil, v. 39, n. 113, p. e39113075, 2025. DOI: 10.1590/s0103-4014.202539113.005. Disponível em: <https://revistas.usp.br/eav/article/view/240877>. Acesso em: 06 mar. 2026.

[Acesse na íntegra](#)

Eventos



Teatro - Tim Maia, Vale Tudo - O Musical

"Tim Maia, Vale Tudo - O Musical" chega ao Rio de Janeiro com uma montagem renovada e promete emocionar públicos de todas as idades.

De 05/03 a 12/04 no Teatro Casa Grande

[Clique aqui para mais informações e ingressos.](#)

Show - Blitz no Circo Voador

Blitz no Circo Voador? Que felicidade! A banda da praia se apresenta com a turnê "Agora é a Hora".

Dia 28/03 no Circo Voador - Lapa

[Clique aqui para mais informações e ingressos.](#)



Musical - Jovens Guerreiras No Teatro

Espectáculo infantil que traz aos palcos três cantoras que dominam a arte da luta pela paz, dançando ao estilo do k-pop.

Dia 22/03 no Teatro da Ilha

[Clique aqui para mais informações e ingressos.](#)

Show - Quartas de Samba com Arruda

Durante todas as quartas-feiras de março, o Grupo Arruda, referência no cenário do samba carioca, fará shows com um repertório que valoriza os clássicos as novidades do gênero.

De 04/03 a 25/03 no Rio Scenarium

[Clique aqui para mais informações e ingressos.](#)



Musical - Diana: A Princesa do Povo

A princesa que revolucionou a monarquia, transformou dor em voz e empatia em legado, ganha corpo e alma em uma versão que aposta na emoção e na grandiosidade cênica.

De 27/02 a 29/04 no Teatro Multiplan - VillageMall

[Clique aqui para mais informações e ingressos.](#)

Festival - Hyppet Festival Stanley

Atividades de bem-estar com a presença de cães disponíveis para adoção sob as melhores vistas do Rio de Janeiro.

Dia 28/03 na Villa Maya, em São Conrado

[Clique aqui para mais informações e ingressos.](#)



Centros Culturais



100 Anos de Arte: Gilberto Chateaubriand

Contar um século de arte no Brasil por meio de uma única coleção: este é o ponto de partida da segunda exposição dedicada ao Gilberto Chateaubriand, ao apresentar uma história da arte moderna e contemporânea no país.

[Clique aqui para mais informações.](#)

Roda de Conversa, Cordel, Literatura, Vozes

Em mais uma edição do projeto Mulheres em Cena, o CCJF apresenta uma roda de conversa sobre o tema feminicídio e outros tipos de violência contra a mulher.

Dia 25/03 no Cinema do CCJE

[Clique aqui para mais informações e ingressos.](#)



Kintsugi – 100 Memórias

O espetáculo teatral revela histórias íntimas que convidam o público a refletir sobre o que permanece em nós e sobre o valor das lembranças, mesmo quando dolorosas.

De 04/03 a 29/03 no Centro Cultural Banco do Brasil

[Clique aqui para mais informações e ingressos.](#)

Vetores-Vertentes: Fotógrafas do Pará

Mergulho ao universo múltiplo e potente da fotografia amazônica. Mais do que uma mostra de imagens, a experiência se expande por meio de recursos tecnológicos e sensoriais, oficinas e ações culturais.

Até dia 30/03 no Centro Cultural Banco do Brasil

[Clique aqui para mais informações e ingressos.](#)



Amanhã de Histórias: Águas, Rochas e Fósseis

O que você sabe sobre fósseis? Vamos descobrir mais sobre histórias geomitológicas de seres gigantes e bem pequeninos que fazem parte da história do Rio de Janeiro.

Dia 29/03 no Museu do Amanhã

[Clique aqui para mais informações e inscrição.](#)



Hora Do Recreio

Hora do Recreio é um documentário que discute a educação brasileira a partir do ponto de vista dos próprios estudantes. A obra mistura abordagem documental e ficcional para refletir acerca da dura realidade de adolescentes que estudam em quatro colégios espalhados por diferentes locais do Rio de Janeiro. O longa une debates com os alunos em sala de aula sobre temas como violência, evasão escolar, racismo e feminicídio.

Estreia: 12/03

Para mais informações e ingressos, [clique aqui](#).

Narciso

Narciso é um menino órfão que vive num lar temporário com os irmãos Carmem e Joaquim. Às vésperas do seu aniversário, ele é devolvido por um casal que desiste de adotá-lo. Durante esse momento devastador, seu amigo Alexandre o presenteia com uma bola mágica: se Narciso acerta três cestas, um gênio aparece para conceder o seu maior desejo. Seu pedido é ter uma família, mas o gênio lhe impõe uma condição: Narciso nunca mais poderá ver seu reflexo.

Estreia: 19/03

Para mais informações e ingressos, [clique aqui](#).



A Pequena Amélie

O mundo é um mistério desconcertante e tranquilo para Amélie, uma garotinha belga nascida no Japão. À medida que desenvolve um profundo apego à governanta de sua família, Nishio-san, Amélie descobre as maravilhas da natureza, bem como as verdades emocionais ocultas sob a superfície da vida idílica de sua família como estrangeiros na Terra do Sol Nascente.

Estreia: 12/03

Para mais informações e ingressos, [clique aqui](#).



Enzo

Enzo, de 16 anos, desafia as expectativas de sua família burguesa ao iniciar um trabalho como aprendiz de pedreiro, um caminho distante da vida prestigiosa que imaginavam para ele. Em sua luxuosa vila no sul da França, as tensões fervilham enquanto perguntas e pressões pesam sobre o futuro e os sonhos de Enzo. Já no canteiro de obras, Vlad, um colega ucraniano, abala o mundo de Enzo e abre as portas para possibilidades inesperadas.

Estreia: 19/03

Para mais informações e ingressos, [clique aqui](#).

Depois Do Fogo

Após perder sua fazenda em um incêndio, um cowboy solitário (Josh O'Connor) busca refúgio em um acampamento provisório. Enquanto tenta se reconectar com sua filha e ex-mulher, encontra esperança na comunidade de vizinhos que também tentam reconstruir suas vidas.

Estreia 12/03

Para mais informações e ingressos, [clique aqui](#).



Super Mario Galaxy - O Filme

Depois de salvar o Reino dos Cogumelos, Mario e seus amigos se encontram em uma missão intergaláctica para deter um novo vilão ameaçador.

Estreia: 01/04

Para mais informações e ingressos, [clique aqui](#).

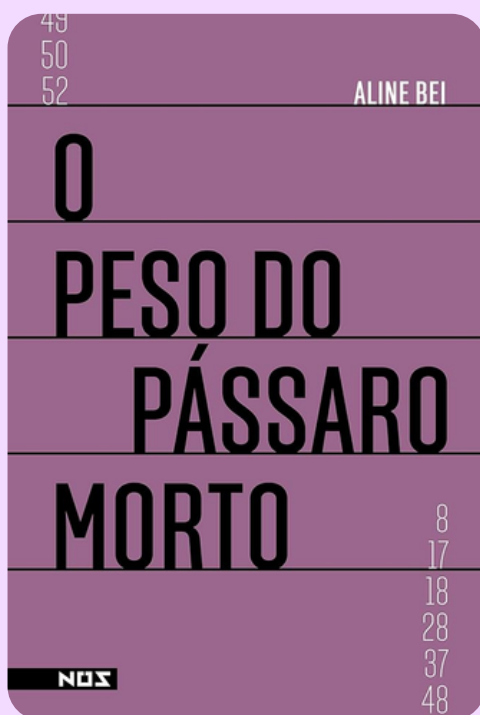
Governo vai ensinar gestores públicos a usar inteligência artificial em decisões



O Ministério da Gestão lançou, com a ENAP, o programa de capacitação “IA para Otimização de Processos e Tomada de Decisão para Gestores Públicos”. A iniciativa é voltada a líderes e técnicos da administração federal interessados em modernizar a atuação institucional com uso estratégico de dados e soluções de inteligência artificial. O curso já está disponível na Escola Virtual de Governo.

De acordo com o secretário de Governo Digital, Rogério Mascarenhas, o objetivo é transformar a inteligência artificial em ferramenta de gestão. Segundo ele, a proposta é permitir que gestores identifiquem gargalos operacionais e utilizem recursos tecnológicos para acelerar a entrega de resultados à sociedade, com observância da legislação, segurança da informação e princípios éticos no tratamento de dados públicos.

[Leia na íntegra](#)



O peso do pássaro morto (Aline Bei)

“O peso do pássaro morto” narra a história de uma mulher dos 8 aos 52 anos. Aos oito, ela tem um corpo que brinca, sonha e ama. Tem pais que se preocupam com ela. Tem uma melhor amiga com quem se diverte durante os intervalos da escola. Tem como vizinhos uma senhora querida que cozinha o melhor pudim do mundo e um enigmático benzedeiro de óculos escuros que cura tudo em um passe de magia. Ela tem, sobretudo, um futuro repleto de possibilidades pela frente.

Porém, uma série de acontecimentos lhe ensinam muito cedo sua falta de controle diante de imprevisibilidade da vida. Brutais e implacáveis, certas perdas logo passam a fazer parte de quem ela é. Anos mais tarde, com as cicatrizes dos traumas de infância, a protagonista vivencia violências que mais uma vez a mudam para sempre. Em meio a muitas dores, mas também a pequenos momentos de delicadeza, essa mulher amadurece tentando entender seu lugar em um mundo — que parece relembrá-la, em igual medida, de sua fragilidade e de sua força.



Maria Luiza Indica
Livro

Gostaria de ver novamente alguma edição anterior? Perdeu alguma das edições dos outros meses? Você pode acessar a todas as edições já publicadas do Biblioteca Informa através do site do TRE-RJ!

Na pagina inicial, na barra de navegação, clique em **Institucional**



Legislação Serviços judiciais **Institucional** 🔍

Já no menu Institucional, selecione **Biblioteca**, e em sequência, **Biblioteca Informa**

Institucional

Atendimento Remoto

Agenda dos Gestores

Biblioteca

Catálogo de Publicações

Biblioteca

A Biblioteca

Acervo

Normatização

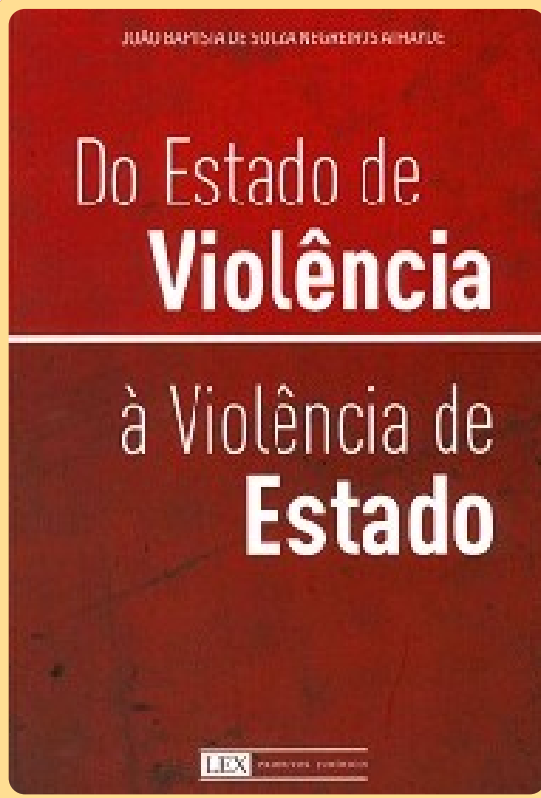
Publicações Oficiais

Sugestões de Aquisições

Biblioteca Informa

Lá você encontra todas as edições já publicadas organizadas por ano e edição.

Se preferir, você pode também clicar [aqui](#) e ir diretamente para o Biblioteca Informa!



Do Estado de Violência à Violência de Estado

Plataforma Biblioteca Digital -
LEX EDITORA

Autoria:

João Baptista de Souza Negreiros
Athayde

Páginas:

86

Edição:

1ª Ed.

Ano:

2017

A Sociedade da Decepção

Plataforma Minha Biblioteca

Autoria:

Gilles Lipovetsky

Páginas:

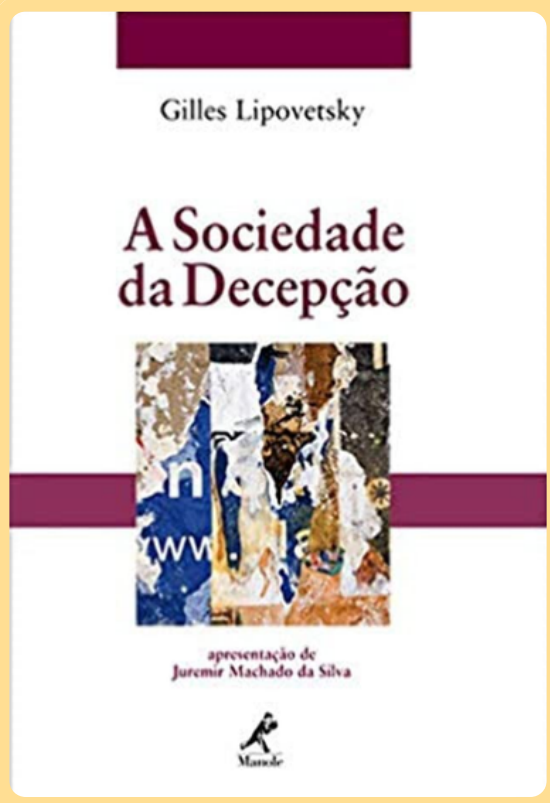
84

Edição:

1ª Ed.

Ano:

2007



Para acessar essas obras e muitas outras, solicite Login e
senha para os portais entrando em contato com a biblioteca,
pelo email:

biblioteca@tre-rj.jus.br

COMEMORAÇÕES DO MÊS

01/03 - Rio de Janeiro - 461 anos



05/03 - Bom Jardim - 133 anos



09/03 - Cantagalo - 212 anos



13/03 - Carapebus - 31 anos



10/03 - Barra do Piraí - 136 anos



15/03 - Conceição de Macabu - 74 anos



17/03 - Rio das Flores - 136 anos



16/03 - Petrópolis - 183 anos



28/03 - Campos dos Goytacazes - 191 anos



Parabéns a todos os municípios!

**Biblioteca
Desembargador Homero
Brasiliense Soares de
Pinho**



Contatos:

secbib@tre-rj.jus.br

biblioteca@tre-rj.jus.br

(21) 3436-8049

(21) 3436-8295

(21) 3436-8287

Rua da Alfândega, 41 - Centro, Rio de Janeiro - RJ
CEP: 20070-021