



BIBLIOTECA INFORMA

SETEMBRO / 2025

Cultural



Inteligência Artificial: a urgência por uma regulação que acompanhe o ritmo da inovação



com
DENISE FRAGA

Glossário explica a diferença entre plebiscito e referendo





Preparado mensalmente, de caráter informativo, tem como objetivo compilar e divulgar dicas culturais, informações e indicações de leitura.

Para solicitação dos documentos divulgados ou sugestões, favor encaminhar mensagem ao correio eletrônico: biblioteca@tre-rj.jus.br, contendo as informações da publicação desejada para efetuarmos reserva dos livros e/ou cópia dos artigos.

Charge do mês



**Biblioteca Desembargador Homero
Brasiliense Soares de Pinho**



AQUISIÇÃO



OBRAS PARA O ACERVO FÍSICO

Envie sua sugestão de aquisição
para compor o acervo físico da
nossa biblioteca!

Participe da nossa pesquisa
preenchendo nosso formulário
online:

<https://forms.gle/hJXhrKYxV8bxcTFJA>

FEI COTI DIDIVI IWI

Literatura Acadêmica

Círculo do Livro TRE-RJ

Indicação Eleitoral

Dicas Culturais

Cinema

Inovação

Estagiário Indica

Biblioteca Informa

Biblioteca Digital

Comemorações do Mês

Glossário explica a diferença entre plebiscito e referendo

Você sabe qual a principal diferença entre plebiscito e referendo? Os dois modelos de consulta popular contribuem para a efetivação da democracia, mas ainda provocam dúvidas em muita gente sobre o que significam.

Segundo o Glossário Eleitoral, disponível no Portal do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), tanto o plebiscito quanto o referendo são consultas feitas ao povo para que este delibere sobre matéria relevante, de natureza constitucional, legislativa ou administrativa



Ambos são instrumentos previstos nos incisos I e II do artigo 14 da Constituição Federal de 1988 e podem ser exercidos pela população sempre que convocada para tal.

Leia mais sobre as diferenças aqui

Enviesamento Em Sistemas De Inteligência Artificial E Seus Reflexos No Direito



Autor: Cinthia Obladen de Almendra Freitas

Resumo: O artigo apresenta conceitos e fundamentos necessários a compreensão do que é enviesamento algorítmico, especificando fontes e formas de viés (bias), bem como exemplificando problemas e pontos de atenção. O objetivo é mostrar que o enviesamento em sistemas de Inteligência Artificial é tema complexo e exige um olhar crítico tanto do ponto de vista jurídico como tecnológico, sem esquecer aspectos éticos, apontando para a explicabilidade da Inteligência Artificial. O trabalho adotou método dedutivo de pesquisa e tem por premissa que a Inteligência Artificial é composta por algoritmos que tratam dados, assumindo a IA como não-coisa e discutindo sobre os reflexos no Direito decorrentes do enviesamento em sistemas de IA. O artigo apresenta diversas considerações que relacionam desde a prestação de contas, auditabilidade e accountability até elementos do Direito Constitucional, Direitos Humanos e Direitos Fundamentais, mencionando ainda a governança e a proteção de dados.

Palavras-chave: Direito e Tecnologia, Inteligência artificial, enviesamento

FREITAS, Cinthia Obladen de Almendra. Enviesamento Em Sistemas De Inteligência Artificial E Seus Reflexos No Direito.

Revista Rede de Direito Digital, Intelectual & Sociedade, [S. l.], v. 5, n. 9, p. 172–198, 2025. DOI: 10.5380/rrddis.v5i9.100107.

Disponível em: <https://revistas.ufpr.br/rrddis/article/view/100107>. Acesso em: 29 ago. 2025.

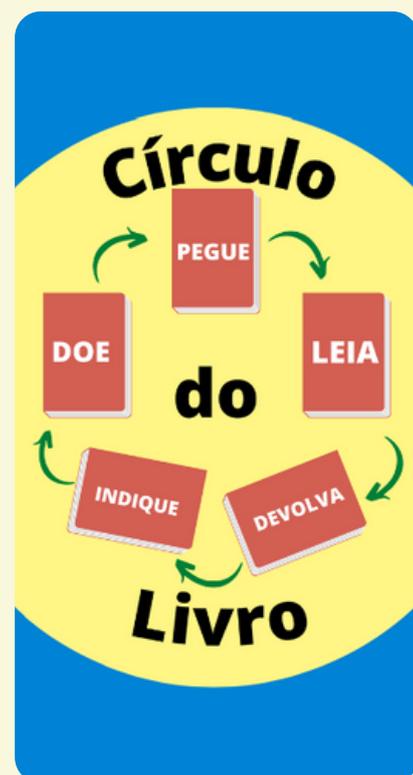
[Acesse na íntegra](#)

O Círculo do Livro

O projeto Círculo do Livro tem como objetivo ser um espaço de indicações e trocas literárias. Por meio do esquema pegue, leia, devolva, indique e doe, a Biblioteca Desembargador Homero Brasiliense Soares de Pinho, localizada no Tribunal Regional Eleitoral do Rio de Janeiro, incentiva a interação entre os usuários da biblioteca, servidores e demais trabalhadores do TRE-RJ por meio das indicações de leitura disponíveis nas estantes do círculo do livro.

Neste espaço, é possível ver algumas das indicações de leitura disponíveis no Círculo do Livro.

A Biblioteca Desembargador Homero Brasiliense Soares de Pinho fica localizada no segundo andar do TRE-RJ, no seguinte endereço: Av. Pres. Wilson, 194/198 - Centro, Rio de Janeiro - RJ, 20030-021



Livro do Mês

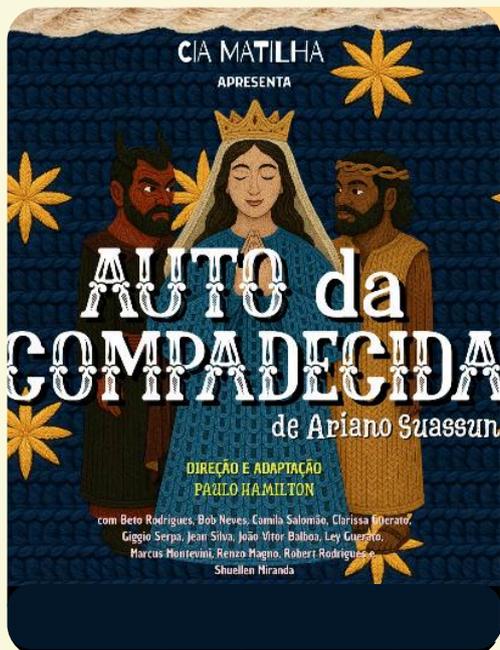


Título: Memórias de Um Sargento de Milícias

Autor: Manuel Antônio de Almeida

Ano: 1854

Sinopse: O Livro narra as aventuras do anti-herói Leonardo e da vida no Rio de Janeiro do século XIX, no período de D. João VI. A obra retrata o nascimento e a infância do protagonista, que, após a separação dos pais, é criado pelos padrinhos. O livro é marcado por travessuras, o surgimento da figura do malandro e a representação da sociedade carioca da época, culminando na promoção de Leonardo a sargento de milícias e seu casamento com Luisinha.



Teatro - Auto da Compadecida

Em meio ao sertão nordestino, dois amigos pobres — João Grilo, astuto e malandro, e Chicó, medroso e falador — enfrentam diversas situações inusitadas para sobreviver às dificuldades da vida. A história mistura elementos da cultura popular brasileira, religiosidade e questões morais, em uma jornada repleta de surpresas e reflexões sobre justiça, fé e redenção.

De 06 a 21/09 no Teatro Miguel Falabella - Cachambi.

[Clique aqui](#) para mais informações

Show - Ana Carolina

Na turnê '25 Anas', a cantora Ana Carolina comemora 25 anos de carreira com um show que apresenta seu novo EP, "Ainda Já", e também passa pelos grandes sucessos e eras vividas pela cantora.

Dia 19/09 no Qualistage - Barra da Tijuca.

[Clique aqui](#) para mais informações.



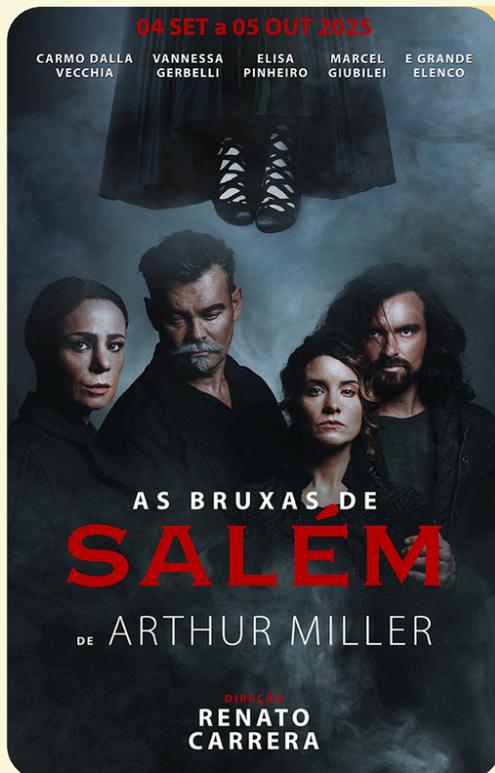
OCUPAÇÃO

ESQUENTA
COP

Evento - Ocupação Esquenta COP no Museu do Amanhã

A Ocupação Esquenta COP é um gesto político que transforma o Museu do Amanhã em uma plataforma de escuta ativa, de fricção entre saberes diversos e de convivência entre ciência, espiritualidade, ancestralidade e arte. O evento envolve exposições, espaço audiovisual, rodas de conversa, aulas, palestras, oficinas, apresentações musicais e encontros com convidados, todos com o intuito de conscientizar o público sobre a crise climática.

[Clique aqui](#) para mais informações.



Teatro - As Bruxas de Salem

Baseada na obra de Arthur Miller, a peça se passa no ano de 1962, na vila de Salem, nos EUA. Após ser abandonada por seu amante, o fazendeiro John Proctor, Abigail é encontrada liderando um grupo de jovens mulheres que dançavam feito pagãs. Acusadas de conjurar espíritos na floresta, são levadas a julgamento e para escapar de serem mortas alegam estar possuídas pelo diabo. Inicia-se, então, uma onda de acusações infundadas e histeria coletiva, que leva à condenação de várias pessoas por bruxaria.

De 04/09 a 05/10 no Teatro Casagrande - Leblon.

[Clique aqui](#) para mais informações.

Show - Maria Bethania

Maria Bethânia celebra 60 anos de carreira em show que trará músicas inéditas em meio a tantos clássicos. Serão seis shows comemorativos durante o mês de setembro.

Dias 06, 07, 13, 14, 20 e 21/09 no Vivo Rio - Flamengo.

[Clique aqui](#) para mais informações.



Palestra - Mario Sergio Cortella e Terezinha Rios

Na palestra “Por uma Vida Plena”, Mario Sergio Cortella e Terezinha Rios partem do livro que escreveram juntos para refletir sobre o envelhecimento, a ampliação da vida e os desafios de manter sentido e qualidade em um mundo que valoriza tanto a velocidade — e tão pouco a profundidade.

dia 30/09 às 20h, no Teatro Casagrande - Leblon.

[Clique aqui](#) para mais informações.



A Vida de Chuck

Baseado na obra homônima de Stephen King, o longa é contado em narrativa reversa, seguindo o personagem Chuck Krantz. O filme começa com a morte do protagonista, e vai narrando os eventos de sua trajetória de forma retroativa. Ao longo do enredo, o personagem principal vivencia o amor, enfrenta o luto e mergulha nas complexidades que definem a natureza humana.

Estreia dia 04/09



Sonhar com Leões

Em Sonhar com Leões, Gilda é uma imigrante brasileira vivendo em Lisboa, Portugal. Sua vida está chegando ao fim devido ao diagnóstico de câncer que deu a ela apenas mais um ano de vida. Conformada com seu destino, Gilda agora cultiva o desejo de morrer com dignidade e sem dor, sendo ela mesma ainda. Assim, ela se insere numa corporação clandestina chamada "Joy Transition International", que organiza palestras e aulas sobre eutanásia para pessoas em estado terminal, em países onde o suicídio assistido é ilegal.

Estreia dia 11/09



A Grande Viagem da Sua Vida

Sarah e David são dois desconhecidos solteiros que se conhecem no casamento de um amigo em comum e, em pouco tempo, por uma reviravolta surpreendente do destino, acabam embarcando juntos em "A Grande Viagem da Sua Vida". Com os atores vencedores do Oscar: Margot Robbie e Colin Farrell.

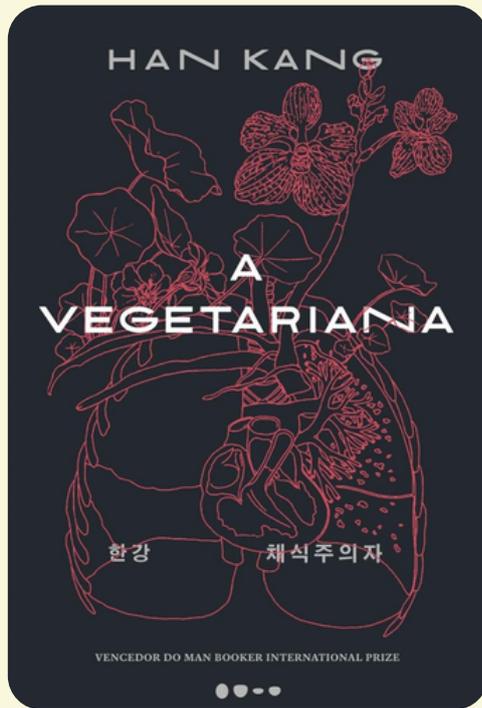
Estreia dia 18/09

Inteligência Artificial: a urgência por uma regulação que acompanhe o ritmo da inovação



A Inteligência Artificial (IA) deixou de ser uma promessa futurista para se tornar uma presença constante e, muitas vezes, invisível em nossas vidas. De assistentes virtuais como a Siri e a Alexa, que organizam agendas e respondem perguntas, sistemas generativos como ChatGPT e Gemini, a complexos sistemas de diagnósticos médicos que auxiliam na detecção precoce de doenças, passando por decisões judiciais automatizadas e campanhas políticas hiperpersonalizadas, a IA está moldando não apenas o presente, mas também os contornos do futuro. Enquanto isso, o Direito – que, historicamente, reage à realidade – se vê mais uma vez no papel de correr atrás de um fenômeno tecnológico que transforma profundamente a sociedade. A questão que se impõe é: como regular algo que se atualiza a cada segundo?

[Leia na íntegra](#)



A Vegetariana

Han Kang

Vencedora do Prêmio Nobel de Literatura de 2024, a escritora Han Kang traz em A Vegetariana uma história de suspense onde Younghye, uma mulher até então normal, resolve parar de consumir e cozinhar carne de um dia para o outro. Sua decisão, justificada apenas por um “sonho” de Younghye, gera uma onda de conflitos em sua relação com familiares e marido, além de afetar profundamente a vida de cada um deles, principalmente a de Younghye.



Maiara Indica

Livro



Silvio Indica

Filme

Blade Runner

Dir. Ridley Scott (1982)

O filme se passa numa Los Angeles futurista e chuvosa, em 2019. Rick Deckard, um ex-policia conhecido como Blade Runner, é chamado de volta à ativa. Sua missão é caçar e "aposentar" quatro replicantes, andróides de última geração, que se rebelaram e voltaram para a Terra. A trama explora a natureza da humanidade e o que significa estar vivo, borrando a linha entre homem e máquina.

Disponível na Prime Video

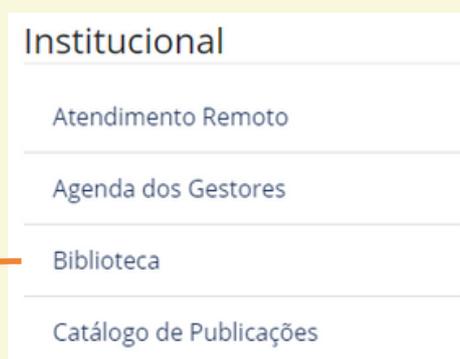


Gostaria de ver novamente alguma edição anterior? Perdeu alguma das edições dos outros meses? Você pode acessar a todas as edições já publicadas do Biblioteca Informa através do site do TRE-RJ!

Na pagina inicial, na barra de navegação, clique em **Institucional**



Já no menu Institucional, selecione **Biblioteca**, e em sequência, **Biblioteca Informa**



Lá você encontra todas as edições já publicadas organizadas por ano e edição.

Se preferir, você pode também, clicar **[aqui](#)** e ir diretamente para o Biblioteca Informa!

Com o retorno da biblioteca digital Lex Magister, destacamos o livro a seguir:

**A Importância do Direito
de Defesa para a
Democracia e a Cidadania**
Lex Magister

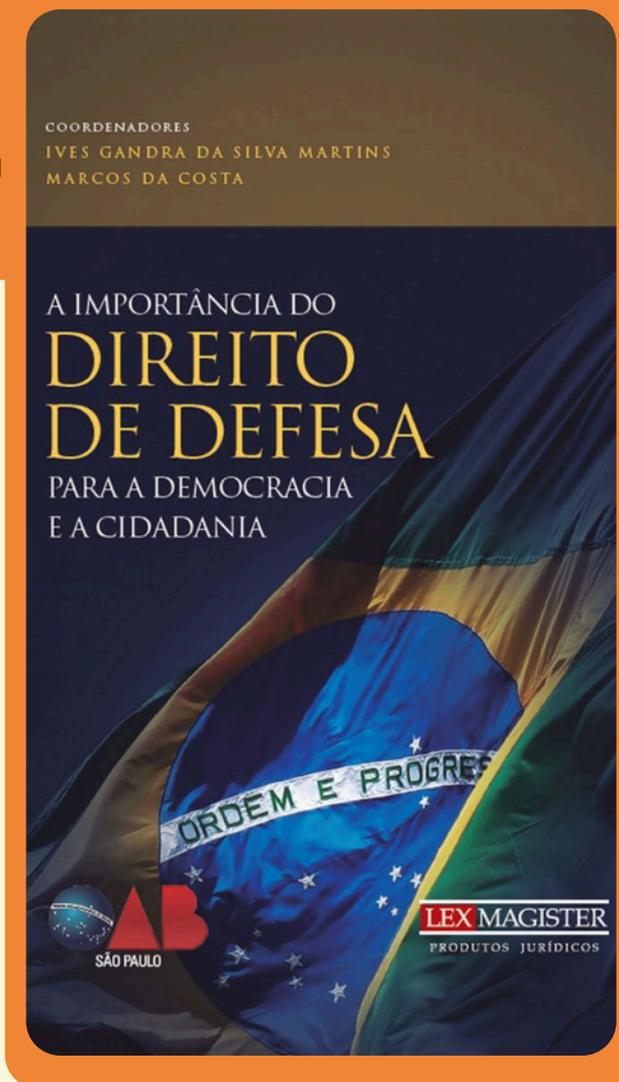
Texto em destaque: Texto em destaque:

Sem ética não há democracia
- Kiyoshi Harada

Autoria: Ives Gandra da Silva
Martins e Marcos da Costa
(Coord.)

Páginas: 279 p.

Ano: 2025



Para acessar essas obras e muitas outras, solicite Login e senha para os portais entrando em contato com a biblioteca, pelo email:

biblioteca@tre-rj.jus.br

COMEMORAÇÕES DO MÊS

07/09 - Sapucaia - 151 anos



15/09 - Casimiro de Abreu - 166 anos



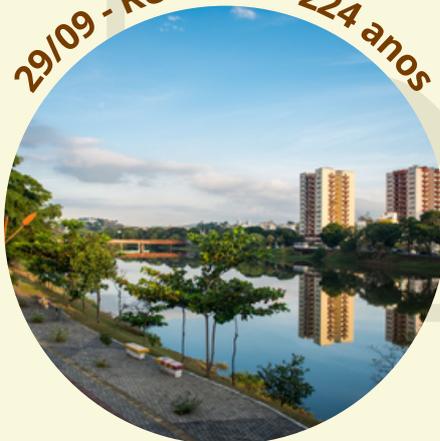
22/09 - São Gonçalo - 135 anos



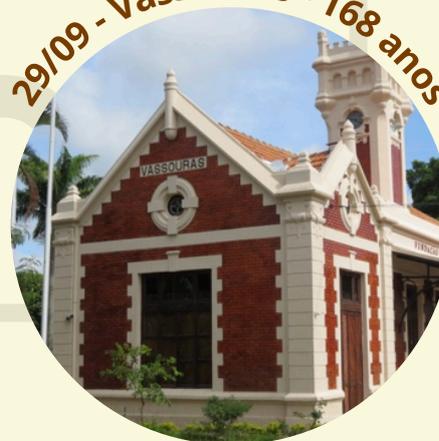
25/09 - Mesquita - 26 anos



29/09 - Resende - 224 anos

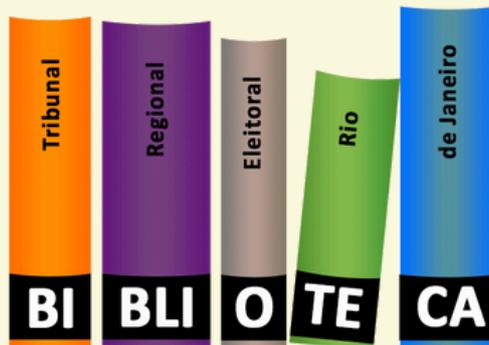


29/09 - Vassouras - 168 anos



Parabéns a todos os municípios!

**Biblioteca
Desembargador Homero
Brasiliense Soares de
Pinho**



Contatos:

secbib@tre-rj.jus.br

biblioteca@tre-rj.jus.br

(21) 3436-8049

(21) 3436-8295

(21) 3436-8287

Av. Presidente Wilson, 194/198 - Centro
CEP 20.030-021