



BIBLIOTECA informa

Outubro / 2025

Cultural



Justiça Eleitoral pelo
Brasil: TRE-ES é o 2º
mais avançado do
Brasil na aplicação da
LGPD

A inteligência
artificial é um agente
moral responsável na
democracia digital?





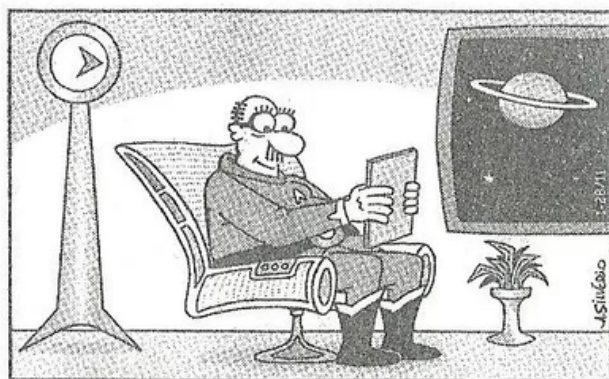
Preparado mensalmente, de caráter informativo, tem como objetivo compilar e divulgar dicas culturais, informações e indicações de leitura.

Para solicitação dos documentos divulgados ou sugestões, favor encaminhar mensagem ao correio eletrônico: biblioteca@tre-rj.jus.br, contendo as informações da publicação desejada para efetuarmos reserva dos livros e/ou cópia dos artigos.

Charge do mês

URBANO, O APOSENTADO

A. Silvério



**Biblioteca Desembargador Homero
Brasiliense Soares de Pinho**



AQUISIÇÃO



OBRAS PARA O ACERVO FÍSICO

Envie sua sugestão de aquisição
para compor o acervo físico da
nossa biblioteca!

Participe da nossa pesquisa
preenchendo nosso formulário
online:

<https://forms.gle/hJXhrKYxV8bxcTFJA>

FEI FACULDADE DE ECONOMIA E ADMINISTRAÇÃO

Literatura Acadêmica

Círculo do Livro TRE-RJ

Indicação Eleitoral

Dicas Culturais

Cinema

Inovação

Estagiário Indica

Biblioteca Informa

Biblioteca Digital

Comemorações do Mês

Justiça Eleitoral pelo Brasil: TRE-ES é o 2º mais avançado do Brasil na aplicação da LGPD

O Tribunal Regional Eleitoral do Espírito Santo (TRE-ES) ficou em segundo lugar entre os órgãos estaduais e as entidades federais mais avançados na aplicação da Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD), com 84,9%, conforme auditoria realizada pelo Tribunal de Contas da União (TCU).



O Regional capixaba foi classificado como "aprimorado" pela análise do órgão. Realizada em 2024, a auditoria foi divulgada em agosto deste ano. O primeiro lugar ficou com o Supremo Tribunal Federal (STF), com 88,09%.

[Leia na Íntegra](#)

A inteligência artificial é um agente moral responsável na democracia digital?



Autor: Maurício Cavalcante Rios

Resumo: O artigo visa compreender os impactos da inteligência artificial (IA) sobre a democracia digital e a responsabilidade moral. Para isso, utilizamos uma metodologia teórico-conceitual. As novas tecnologias da informação e IA parecem garantir uma espécie de liberdade e de capacidade de escolhas devido à interatividade que fornecem, mas o fato é que a construção de agentes autônomos controla e influencia nossa vida digital. Assim, o problema deste artigo consiste em indagar é se a IA possui responsabilidade moral sobre nossas decisões na democracia digital. Nossa hipótese é a de que, se distinguimos ontologicamente a realidade humana da realidade artificial, então a responsabilidade moral de nossas decisões na democracia digital pertence aos usuários, criadores e fomentadores da IA.

Palavras-chave: Inteligência artificial; Democracia Digital; Responsabilidade Moral; Ética; Política.

RIOS, Maurício Cavalcante. A inteligência artificial é um agente moral responsável na democracia digital?. Cadernos de Ética e Filosofia Política, São Paulo, Brasil, v. 44, n. 1, p. 64-77, 2025. [DOI: 10.11606/issn.1517-0128.v44i1p64-77](https://doi.org/10.11606/issn.1517-0128.v44i1p64-77). Disponível em: <https://revistas.usp.br/cefp/article/view/228156>.. Acesso em: 2 out. 2025.

[Acesse na íntegra](#)



Show - Arlindinho

Arlindinho traz seu aclamado projeto "Arlindinho das Antigas" de volta ao Beco do Rato. Durante quatro segundas-feiras de outubro, o artista cantará sucessos de seu pai, Arlindo Cruz e outros clássicos do samba dos anos 2000.

Dias 06/10, 13/10, 20/10 e 27/10 no Beco do Rato - Lapa.

[Clique aqui](#) para mais informações.

Festival de Teatro

Grandes nomes como Cláudia Raia, Débora Falabella, Gregório Duvivier, Othon Bastos, Renata Sorrah e Vera Holtz vão se apresentar na primeira edição do Festival de Teatro do Rio de Janeiro. O evento, além dos espetáculos, contará com debates, oficinas e encontros com profissionais do teatro, tanto de dentro quanto de fora do palco.

De 07/10 a 02/11 no Teatro Riachuelo - Cinelândia

[Clique aqui](#) para mais informações.

MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA

**FESTIVAL
DE TEATRO**
★ DO RIO DE JANEIRO



Musical - Mudança de Hábito

O musical, baseado no filme de mesmo nome e que conta a história de uma cantora de boate que se esconde em um convento após testemunhar um crime, volta ao Brasil com nova montagem, novos cenários e arranjos musicais diferenciados. Com Amanda Vicente como Deloris Van Cartier, papel eternizado por Whoopi Goldberg.

De 08/10 a 23/11 no Teatro Multiplan - Barra da Tijuca.

[Clique aqui](#) para mais informações.



Teatro - Fica Comigo esta Noite

Marisa Orth e Miguel Falabela voltam a contracenar nos palcos nesta comédia romântica. A trama gira em torno de uma mulher que recebe amigos e familiares em casa para o velório do marido. Por decisão própria, ela optou por velá-lo no quarto, deixando o caixão na porta, o que acaba atrapalhando a circulação dos convidados. A personagem explica que pode receber todos apenas até a meia-noite, pois prometeu ao marido que passariam juntos a última noite.

De 09/10 a 08/11 no Teatro Casa Grande- Leblon.

[Clique aqui](#) para mais informações.

Trilha - Morro da Urca

A trilha Morro da Urca tem um nível de dificuldade considerado de leve a moderado, e leva cerca de 40 a 60 minutos, dependendo do ritmo de caminhada. O ponto final da trilha é a primeira estação do Parque Bondinho Pão de Açúcar, com garantia de uma bela vista do Rio de Janeiro durante todo o caminho.

Todos os dias, de 09h às 17h.

[Clique aqui](#) para mais informações.



PARQUE
BONDINHO
PÃO DE AÇÚCAR

**CARMEN
PORTINHO**

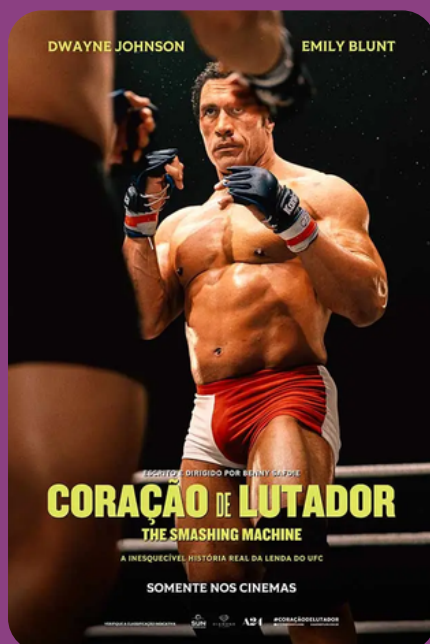
**MODERNIDADE
EM
CONSTRUÇÃO**

Exposição - Carmen Portinho: Modernidade em Construção

A exposição apresenta a trajetória de uma pioneira do modernismo brasileiro. Engenheira, urbanista, militante feminista, diretora de museu e de escola superior, Carmen Portinho foi uma figura central na defesa dos direitos das mulheres, da cultura e da liberdade ao longo do século 20.

Entre Setembro 2025 - Março 2026, no MAM - Aterro do Flamengo.

[Clique aqui](#) para mais informações.



Coração de Lutador - The Smashing Machine

A trama acompanha a história da lenda do MMA Mark Kerr, interpretado por Dwayne Johnson, cuja carreira promissora foi atravessada por dilemas pessoais intensos, tendo que lidar com o uso de opioides e problemas com sua companheira Dawn, interpretada por Emily Blunt.

Estreia dia 02/10



Retrato de um Certo Oriente

Líbano, 1949. O país enfrenta uma guerra iminente. Dois irmãos católicos, Emilie e Emir, embarcam rumo ao Brasil. Durante a viagem, Emilie se apaixona por um comerciante muçulmano, Omar. Emir sente um ciúme incontrolável e usa suas diferenças religiosas para separá-los. Antes de chegar ao destino final, Emir é gravemente ferido em um acidente com arma durante uma briga com Omar. A única opção de Emilie é descer em uma aldeia indígena no meio da floresta para encontrar um curandeiro que o salve.

Estreia dia 09/10



Tron: Ares

Ares, um sofisticado programa, é enviado do mundo digital para o mundo real em uma perigosa missão, marcando o primeiro encontro da humanidade com seres de Inteligência Artificial. Com Jared Leto e Gillian Anderson no Elenco.

Estreia dia 09/10



Eu e Meu Avô Nihonjin

Após conversar com seu avô, Noboru, um menino descendente de imigrantes japoneses que vieram para o Brasil no início do século 20, começa a investigar a história de sua família e descobre a existência de um tio de quem nunca havia ouvido falar.

Estreia dia 16/10



Quando o Céu se Engana

A trama acompanha Arj, que vive de inúmeros bicos como autônomo para sobreviver e se sustentar. Depois de perder o emprego, Arj começa a morar no próprio carro, e seu amigo rico Jeff continuamente o chama para fazer diversos serviços em sua casa em Hollywood. Um dia, um anjo bem-intencionado, mas levemente incompetente e desajeitado, chamado Gabriel, obriga os dois a trocarem de vida para mostrar para o trabalhador que nem sempre o dinheiro é a solução para tudo. Com Keanu Reeves no papel do anjo Gabriel.

Estreia dia 23/10



Bugonia

Uma comédia que envolve uma dupla de homens conspiracionistas que sequestram a empresária de uma grande companhia com a crença de que ela é uma alienígena que planeja destruir o planeta. Com Emma Stone, vencedora do Oscar (La La Land; Pobres Criaturas)

Estreia dia 30/10

Deep Data: o lado invisível da Inteligência Artificial

Imagine um iceberg. A parte visível representa os dados que usamos diariamente em dashboards, relatórios, KPIs, previsões. Eles estão ali representados como informações, acessíveis, aparentes, organizadas, porém, aquilo que emerge dali pode ser raso. Assim como um iceberg, a maior parte da estrutura está escondida abaixo da superfície, mas serve como infraestrutura da informação. Isso é Deep Data.



Essa abordagem reconhece que os dados não são apenas registros objetivos, mas expressões culturais, intencionais e situadas. Trata-se de um modelo que integra significado, contexto, interpretação e valores humanos às práticas de coleta, análise e uso de dados. Considera também a profundidade dessas informações. Afinal, tudo aquilo que está oculto, é difícil de acessar, interpretar ou quantificar, como nuances culturais, vieses implícitos, abordagens técnicas, lacunas informacionais e efeitos colaterais. Ela revela não apenas o que os dados mostram, mas nos permite questionar o que eles silenciam.

Deep Data é uma prática analítica que reconhece que os dados não são neutros nem suficientes por si: exigem interpretação humana para revelar o que escondem, silenciam ou distorcem.

Essa é uma nova forma como tratamos a informação nas organizações e na sociedade. Em vez de confiar apenas em dados automatizados e visualmente organizados, uma ação no Deep Data propõe a construção de uma consciência analítica mais profunda, em que os dados são questionados e compreendidos em suas camadas mais complexas: como foram produzidos, por quem, com que ausências, com que efeitos e defeitos.

Leia na íntegra



The Last Showgirl (2024 dir. Gia Coppola)

Pamela Anderson está brilhante como uma dançarina de cabaré que vê seu mundo desmoronar quando a casa de shows onde ela trabalha anuncia que vai fechar. A personagem Shelly precisa, então, refletir sobre sua carreira, sua vida, e suas relações afetadas pelo seu sonho de ser uma showgirl, que agora está perto do fim. Um retrato sobre etarismo, maternidade e o sonho americano em decadência. Pâmela foi indicada ao Globo de Ouro por esta performance.

Disponível na HBO MAX



**Maiara Indica
Filme**



Silvio Indica

KPop Demon Hunters (2025 Dr. Chris Appelhans, Maggie Kang)

Em KPOP Demon Hunters, Rumi, Mira e Zoey formam um girl group de grande sucesso. No entanto, quando elas estão distantes dos holofotes, suas apresentações para estádios lotados são trocadas por missões impossíveis como caçadoras secretas de demônios.

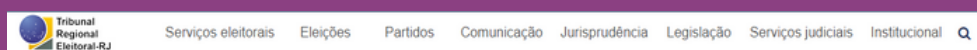
A ascensão de um novo grupo rival de K-Pop, misteriosamente formado por demônios masculinos, coloca elas em um novo desafio.

Disponível na Netflix



Gostaria de ver novamente alguma edição anterior? Perdeu alguma das edições dos outros meses? Você pode acessar a todas as edições já publicadas do Biblioteca Informa através do site do TRE-RJ!

Na pagina inicial, na barra de navegação, clique em **Institucional**



Legislação Serviços judiciais **Institucional** 🔍

Já no menu Institucional, selecione **Biblioteca**, e em sequência, **Biblioteca Informa**

Institucional

Atendimento Remoto

Agenda dos Gestores

Biblioteca

Catálogo de Publicações

Biblioteca

A Biblioteca

Acervo

Normatização

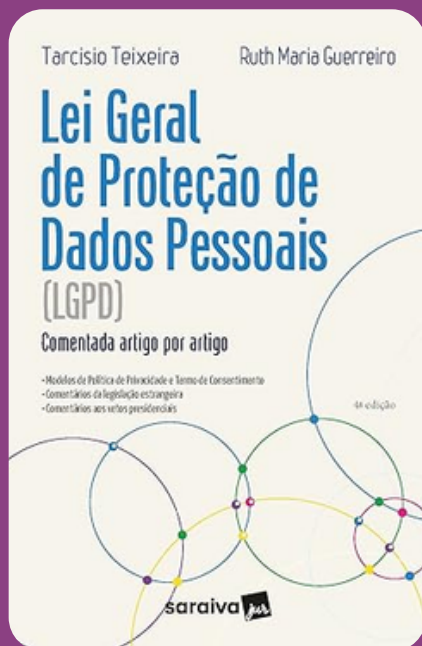
Publicações Oficiais

Sugestões de Aquisições

Biblioteca Informa

Lá você encontra todas as edições já publicadas organizadas por ano e edição.

Se preferir, você pode também, clicar **[aqui](#)** e ir diretamente para o Biblioteca Informa!



Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais

Minha Biblioteca

Título completo: Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais: Comentada Artigo Por Artigo

Autoria: Ruth Maria Guerreiro e Tarcisio Teixeira

Páginas: 248 p.

Edição: 4ª Ed.

Ano: 2022

Contratos

Minha Biblioteca

Título completo: Contratos

Autoria: Arnaldo Rizzardo

Páginas: 1392 p.

Edição: 22ª Ed.

Ano: 2025



Para acessar essas obras e muitas outras, solicite Login e senha para os portais entrando em contato com a biblioteca, pelo email:

biblioteca@tre-rj.jus.br

COMEMORAÇÕES DO MÊS

03/10 - Barra Mansa - 193 anos



06/10 - Engenheiro Paulo de Frontin - 62 anos



12/10 - Seropédica - 30 anos



13/10 - Carmo - 144 anos



17/10 - Piraí - 188 anos



28/10 - Itaocara - 135 anos

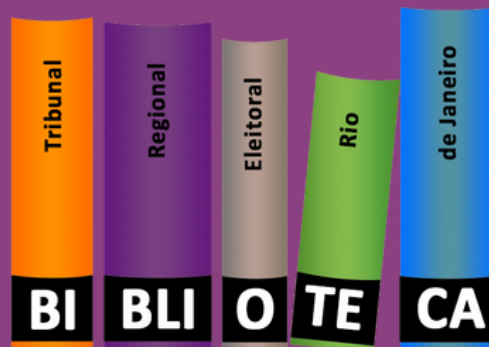


25/10 - Miguel Pereira - 70 anos



Parabéns a todos os municípios!

**Biblioteca
Desembargador Homero
Brasiliense Soares de
Pinho**



Contatos:

secbib@tre-rj.jus.br

biblioteca@tre-rj.jus.br

(21) 3436-8049

(21) 3436-8295

(21) 3436-8287

Av. Presidente Wilson, 194/198 - Centro
CEP 20.030-021