

Biblioteca Informa

Desembargador Homero Brasiliense Soares de Pinho

Edição especial. Dezembro / 2023. v.1



Biblioteca Starfield



Seoul, korea

Dicas culturais

Literatura

Filmes

Música

Círculo do Livro

Inovação

Preparado mensalmente, de caráter informativo, tem como objetivo compilar e divulgar dicas culturais, informações e indicações de leitura.

Para solicitação dos documentos divulgados ou sugestões, favor encaminhar mensagem ao correio eletrônico: biblioteca@tre-rj.jus.br, contendo as informações da publicação desejada para efetuarmos reserva dos livros e/ou cópia dos artigos.

Charge





Dicas Culturais



ELIS - A MUSICAL

O premiado espetáculo “Elis, A Musical” está de volta ao Rio de Janeiro em uma edição especial comemorativa de 10 anos. Produzida pela Aventura e com patrocínio da Bradesco Seguros, a peça ficará em cartaz entre os meses de novembro e dezembro.

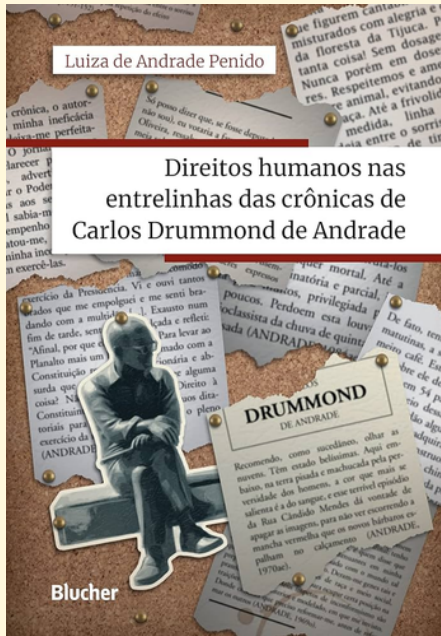
O texto é assinado por Nelson Motta e Patrícia Andrade, e a direção é de Dennis Carvalho. “Elis, A Musical” é um sucesso de bilheteria que já foi visto por mais de 300.000 espectadores. Agora, em sua edição comemorativa de 10 anos, a peça retorna aos palcos no Teatro Riachuelo, no Centro do Rio. Os ingressos já estão disponíveis para o público.

Essa é uma oportunidade para os fãs de Elis Regina e amantes do teatro desfrutarem de uma produção que celebra a vida e o talento da icônica cantora brasileira. O espetáculo promete ser uma experiência emocionante e memorável para todos os que assistirem.

16 Nov 2023 - 16 Dez 2023
TEATRO RIACHUELO RJ
Rua do Passeio , 40, Rio de Janeiro

Para mais informações sobre a programação - [Acesse Aqui](#)

Literatura



Direitos humanos nas entrelinhas das crônicas de Carlos Drummond de Andrade

Autora: Luiza de Andrade Penido

Ano: 2022

Resumo: Este livro analisa como a temática de direitos humanos está expressa nas crônicas de Carlos Drummond de Andrade, publicadas no Jornal do Brasil nos períodos de outubro de 1969 a outubro de 1970 e de setembro de 1983 a setembro de 1984. A seleção dos textos foi amparada na correspondência a dois momentos marcantes da ditadura civil-militar no Brasil: o governo Médici, fase conhecida como “anos de chumbo”; e a gestão de Figueiredo, caracterizada pelo crescimento das lutas pela democratização, como na campanha Diretas-já. As relações entre direitos humanos e literatura, gênero crônica e opinião pública são alguns dos temas abordados. Em seguida, as crônicas drummondianas do período são categorizadas e analisadas conforme os direitos humanos que saltam do conjunto das publicações, como direitos às liberdades; à cultura e ao patrimônio; à participação efetiva da mulher; direitos econômicos e sociais; à democracia e à participação política e social.



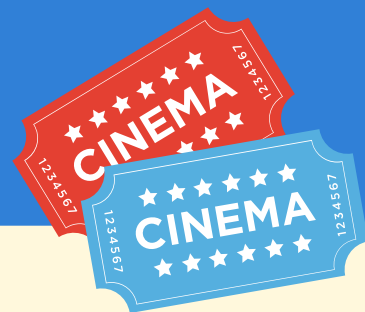
O Lado sério da brincadeira: um olhar para a autoestima do educador

Autores: Nelson Gonçalves

Ano: 2014

Resumo: Esta obra é uma fonte de inspiração contínua para quem acredita que um novo tempo é possível com menos pressa e mais afetividade, com menos medo e mais alegria. Para Nelson Gonçalves, novos tempos se avizinham todos os dias, seja no sorriso de uma criança ou nos gestos de solidariedade vivenciados cotidianamente. Sempre há mais motivos de esperança do que receio. Acreditando nisso, o escritor apresenta um relato de experiências vividas ao longo de sua trajetória como educador. Experiências ricas, regadas a muitas brincadeiras e jogos infantis que vão despertar dentro de cada educador a sua meninice esquecida. "Com os olhos mais sensíveis, é possível fazer a alegria e a esperança renascer todos os dias", diz.

Filmes



Filme: Vidas ao Vento

Diretor: Hayao Miyazaki

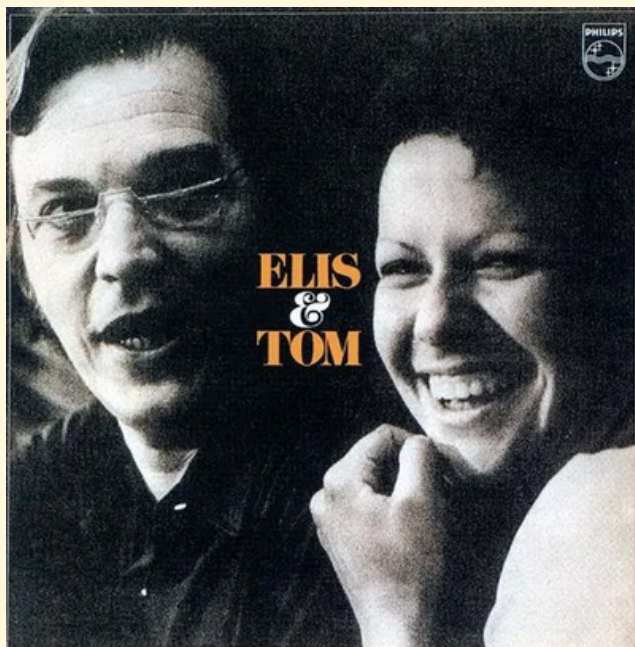
Data de lançamento: 21 de fevereiro de 2014

Indicações: Oscar de Melhor Filme de animação; Japan Academy priza; Satellite Award de Melhor Filme de animação, entre outros

Sinopse: Jiro Horikoshi é um jovem que vive em uma cidade no interior do Japão. Ele tem o sonho de voar em um avião com formato de pássaro. A partir desse sonho, Jiro decide que construir um avião como deseja e colocá-lo no ar é a meta de sua vida. Durante a busca pela realização deste objetivo, ele conhece Naoko, uma jovem encantadora por quem se apaixona. No entanto, Naoko fica profundamente doente, sem saber se sobreviverá, e os planos de Jiro podem estar prestes a mudar.

Onde assistir: Netflix

Música



Elis & Tom

Data de Lançamento: Agosto de 1974

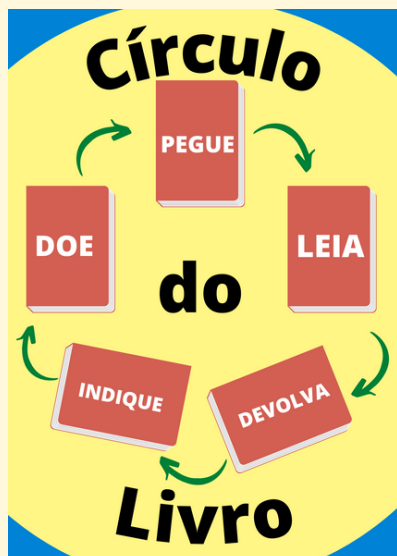
Gênero: Bossa Nova

“Inicialmente, era um disco da Elis com o Tom como convidado. Mas seria impossível fazer a gravação sem que universo jobiniano tomasse conta da cena. Quando Elis e César perceberam isso, tudo deu certo”, lembra Oliveira. E o resultado foi um álbum histórico, um dos maiores sucessos da discografia brasileira. Dele, Elis saiu com uma interpretação mais refinada e menos explosiva, enquanto Jobim, mais erudito, deixou entrar a modernidade de Elis na música. “Desse disco ainda saiu “Águas de Março” cantada pelos dois, que se tornou uma faixa referencial da música brasileira, substituindo “Aquarela do Brasil”, que até então era a canção-símbolo do país”, diz Oliveira, sem divulgar o número total de cópias vendidas de “Elis e Tom”.

Texto de Elaine Guerini no site NEOFEED

<https://neofeed.com.br/blog/home/elis-tom-a-trajetoria-de-um-disco-historico-e-quase-improvavel/>

Círculo do Livro

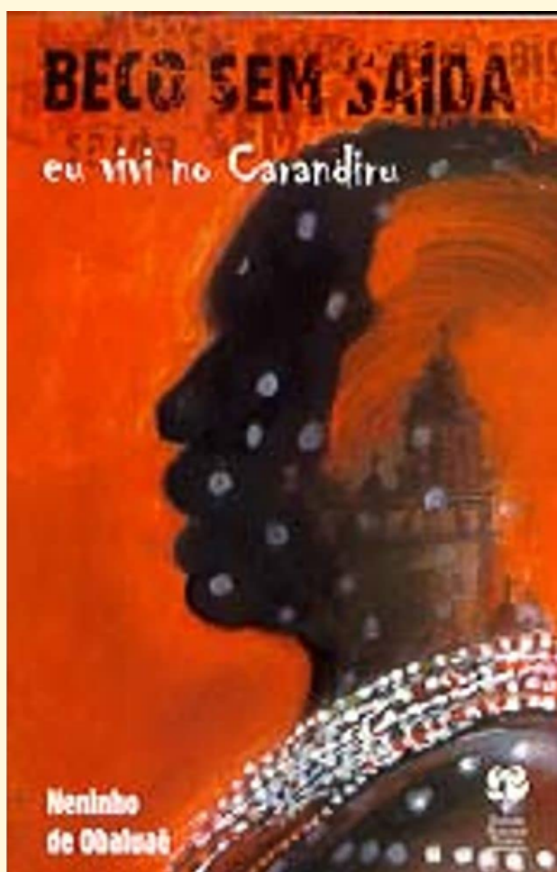


O projeto Círculo do Livro tem como objetivo ser um espaço de indicações e trocas literárias. Por meio do esquema pegue, leia, devolva, indique e doe, a Biblioteca Desembargador Homero Brasiliense Soares de Pinho, localizada no Tribunal Regional Eleitoral do Rio de Janeiro, incentiva a interação entre os usuários da biblioteca, servidores e demais trabalhadores do TRE-RJ por meio das indicações de leitura disponíveis nas estantes do círculo do livro.

Neste espaço, é possível ver algumas das indicações de leitura disponíveis no Círculo do Livro.

A Biblioteca Desembargador Homero Brasiliense Soares de Pinho fica localizada no segundo andar do TRE-RJ, no seguinte endereço: Av. Pres. Wilson, 194/198 - Centro, Rio de Janeiro - RJ, 20030-021

Disponível no círculo do livro

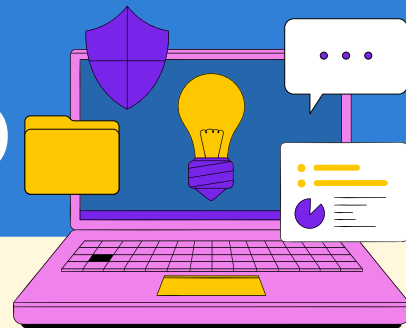


Beco Sem Saída: eu vivi no Carandirú
Autor: Neninho de Obaluaê
Ano: 1999

Neninho de Obaluaê é hoje uma referência da raça negra no Brasil. Consciente e agressivo, só pelo fato de ser negro ficou preso durante quatorze anos (em diferentes ocasiões) em penitenciárias de segurança máxima, incluindo o Carandiru. Seu relato bem poderia chamar-se Memórias do Inferno — pois mostra claramente como o sistema oprime o negro a fim de poder se reproduzir. Considera o negro como aquele que antes de mais nada é suspeito até que prove a sua inocência, enquanto todos os outros são considerados inocentes até provarem que são criminosos. E com isso “livra a cara” (dos) brancos para poder transgredir sem punição.

Notas de Rose Marie para a sinopse do livro.

Inovação



Maioria dos profissionais de TI já adota IA para automatizar fluxos de trabalho

Recorte retirado do portal **ItForum** por meio de notícia veiculada pelo **portal de pesquisa e prospecção sobre inovação da Biblioteca JF3R**.

A grande maioria dos profissionais de TI está recorrendo à inteligência artificial (IA) como uma forma de automatizar fluxos de trabalho em um contexto de complexidade crescente, revelou o novo relatório “State of Workplace Technology”, realizado pela Freshworks Inc. De acordo com a pesquisa, houve um aumento de 71% no número de aplicativos de software em computadores de trabalho das equipes de TI no último ano. Como resposta a esse cenário, 86% dos profissionais de TI reportam que suas organizações já utilizam IA para ganhar mais eficiência. O estudo destacou o uso da IA para economizar não só tempo das equipes de TI, como também os orçamentos da área. A Freshworks descobriu que as empresas nos EUA poderiam economizar mais de US\$ 15 mil por funcionário de TI a cada ano usando IA para eliminar o tempo desperdiçado em tarefas repetitivas. “Isto significa que uma empresa de tamanho empresarial com pelo menos 5.000 funcionários e uma média de 200 profissionais de TI na equipe poderia economizar pelo menos US\$3 milhões anualmente usando IA”, contabilizou o estudo.

Os profissionais de TI ressaltam que a IA os liberou de tarefas repetitivas, com 45% deles reportando que agora estão realizando trabalhos mais complexos e significativos (45%). Além disso, eles estimam que poderiam economizar mais de cinco horas por semana usando IA para concluir tarefas repetitivas.

O estudo observou que diretores e superiores relataram maior uso e suporte organizacional para IA. Sete em cada dez (70%) diretores de TI afirmam que o uso de IA é ativamente incentivado por suas empresas, em comparação com 44% dos líderes/gerentes de equipe e 21% dos colaboradores individuais.

Os líderes de TI também estão trilhando o caminho para a adoção da IA. Mais de nove em cada dez (91%) diretores de TI e superiores usam atualmente IA para dar suporte à sua carga de trabalho, em comparação com 66% dos líderes/gerentes de equipe e 33% dos colaboradores individuais.

A receptividade para a tecnologia entre as novas gerações também está impulsionando o uso da IA globalmente. De acordo com a pesquisa, oito em cada dez (81%) dos profissionais de TI da geração Y e 75% dos profissionais de TI da geração Z usam atualmente IA para dar suporte à sua carga de trabalho, em comparação com 57% da geração X e 27% dos boomers.

Fonte: It Forum <<https://itforum.com.br/noticias/maioria-profissionais-ti-adota-ia-automatizar-trabalho/>>